

Правила сдачи вступительных испытаний по Рисунку и Живописи с использованием дистанционных технологий для поступающих в ЧГУ им. И.Н. Ульянова

Порядок сдачи вступительных испытаний.

1. К вступительным испытаниям по рисунку и живописи допускаются поступающие, подавшие заявления и документы через личный кабинет абитуриента, чьи заявления были зарегистрированы Приемной комиссией.
2. Вступительные испытания проводятся в режиме видеоконференцсвязи на вебинарной платформе ЧГУ. Процесс проведения вступительных испытаний фиксируется при помощи видеозаписи.
3. Логин и пароль, инструкция по подключению отправляются на адрес электронной почты абитуриента за 1 день до даты вступительного испытания.
4. В день экзамена, за 30 минут до начала, абитуриент подключается к режиму видеоконференцсвязи.
5. Перед началом вступительного испытания проводится идентификация личности поступающего. Поступающий по просьбе организатора должен продемонстрировать паспорт в камеру; после соответствующей проверки ему сообщают, что он допущен/не допущен к испытанию.
6. Далее абитуриенту на электронную почту, указанную в заявлении о приеме, отправляется письмо, которое содержит экзаменационное задание (по рисунку - фото гипсовых голов, по живописи - фото постановок натюрморта) и инструкции по его выполнению.
7. Вопросы, возникшие после изучения задания, можно будет задать представителю экзаменационной комиссии в чате.
8. Затем организатор официально объявляет начало экзамена и озвучивает время окончания экзамена (через 4 часа 30 минут).
9. Абитуриент должен настроить свою камеру так, чтобы крупным планом было видно и его, и рабочее место с выполняемой работой. Нельзя отключать и закрывать веб-камеру на протяжении всего экзамена.
10. Абитуриент должен организовать свое рабочее место и иметь под рукой необходимые материалы, оборудование и инструменты в соответствии с программой вступительного испытания.
11. Рабочее место должно быть хорошо освещено.
12. Далее поступающий выбирает вариант задания и приступает к его выполнению. В установленное время он подключается к режиму видеоконференцсвязи для промежуточной демонстрации работы на камеру.
13. После того, как организатор сообщит об истечении времени экзамена, абитуриенту необходимо прекратить вносить изменения в работу и по просьбе организатора показать ее на камеру.
14. Для проведения проверки и оценивания выполненной работы, ее необходимо сфотографировать в хорошем качестве и выслать по электронной почте по адресу disain20@mail.ru . Фото экзаменационной работы должно быть выполнено при хорошем освещении, без искажений.
15. Поступающий может отправить экзаменационную работу до завершения установленного времени. **Обратите внимание, что отправка работы возможна только в течение 20 минут после окончания экзамена.**

16. Абитуриент должен получить от организатора подтверждение получения работы и допуска к оцениванию. Если его нет, сообщить об этом организатору.
17. На листе с рисунком нельзя указывать фамилию/имя/отчество абитуриента, делать другие опознавательные знаки, иначе работа будет аннулирована без возможности пересдачи в связи с несоблюдением порядка проведения вступительного испытания.
18. Во время проведения вступительных испытаний запрещается использовать любые средства связи.
19. Во время проведения вступительного испытания в помещении с абитуриентом не допускаются посторонние шумы и присутствие иных лиц.
20. Во время проведения вступительных испытаний абитуриенту запрещается покидать помещение, в котором он проходит вступительные испытания без особого разрешения представителя Приемной комиссии.
21. При возникновении технического сбоя в период проведения вступительного испытания и невозможности устранить проблемы в течение 5-10 минут, приемной комиссией принимается решение о том, что поступающий не прошёл вступительное испытание по уважительной причине и ему предоставляется право пройти испытание ещё раз в резервный день.
22. Если в период проведения вступительного испытания будут замечены нарушения со стороны поступающего, а именно: подмена сдающего вступительные испытания посторонним лицом, пользование посторонней помощью, появление сторонних шумов, пользование электронными устройствами кроме компьютера/ноутбука, выключение веб-камеры, выход за пределы веб-камеры, иное «подозрительное поведение», что также подтверждается видеозаписью, проведение вступительного испытания прекращается и результаты испытания аннулируются.
23. Лица, не прошедшие вступительное испытание по уважительной причине (болезнь или иные обстоятельства, подтвержденные документально), допускаются к сдаче вступительного испытания в резервный день. Сдача творческого экзамена в другом ВУЗе не является уважительной причиной.
24. Все вступительные испытания оцениваются в стобалльной шкале. Для успешного прохождения вступительного испытания необходимо набрать минимальное количество баллов.
 - Рисунок – 50 баллов
 - Живопись – 50 баллов
25. Результаты вступительного испытания объявляются на официальном сайте и в личном кабинете абитуриента на следующий рабочий день.

Требования к оборудованию.

Для сдачи вступительных испытаний с использованием дистанционных технологий поступающий должен установить у себя соответствующее оборудование, отвечающее нижеперечисленным требованиям:

1. Персональный компьютер, ноутбук или нетбук
2. Операционная система Windows 7 – 10
3. Постоянное и стабильное интернет-соединение со скоростью передачи данных от поступающего не ниже 1 Мбит/с
4. Наличие исправных и включенных динамиков (наушников) и микрофона – встроенных или внешних.
5. Наличие исправной и включенной веб-камеры – встроенной или внешней.