

Программа вступительных экзаменов по фортепиано

53.03.05 Дирижирование; 53.05.06 Композиция

ПРОФИЛЬ ДИРИЖИРОВАНИЕ АКАДЕМИЧЕСКИМ ХОРОМ

Исполнить программу:

1. одно полифоническое произведение, например: несложная трехголосная прелюдия и fuga из «Хорошо темперированного клавира» Баха или прелюдия и fuga Шостаковича, например: До мажор, Ре мажор, прелюдии fuga Щедрина: До мажор, Ля минор.
2. одно произведение крупной формы, например: Гайдн – Легкие сонаты, Моцарт – несложные сонаты, Бетховен – рондо До мажор, соната Фа мажор.
3. произведение малой формы (пьеса) русского, либо зарубежного композитора.