

**ПРОГРАММА**  
**вступительного экзамена в магистратуру по направлению**  
**53.04.03 «Искусство народного пения»**  
(очная, очно-заочная и заочная формы обучения)

**Область профессиональной деятельности выпускников включает следующие виды:**

музыкально-исполнительская; педагогическая; научно-методическая; научно-исследовательская; организационно-управленческая и менеджерская; музыкально-просветительская.

**2. Требования к поступающим**

Прием на ООП ВПО подготовки магистра осуществляется при наличии у абитуриента документа о первом уровне высшего профессионального образования («бакалавриат») или документа уровня («специалитет») соответствующей профильной направленности ООП.

Поступающие сдают вступительный экзамен:

Специальность (исполнение программы, коллоквиум);

**Специальность**

Поступающий должен исполнить:

- народную песню с сопровождением;
- народную песню (а сарелла – без сопровождения).

Коллоквиум выявляет общекультурный уровень знаний поступающих, их эрудицию в области музыкального и других видов искусств, знание основных этапов и закономерностей развития истории музыкального исполнительства, знание литературы по своей специальности, понимание содержания, формы и стилистических особенностей исполняемых произведений, знание биографических данных и особенностей творчества их авторов.

*Настоящая программа составлена в соответствии с требованиями государственных образовательных стандартов высшего образования по направлению 53.04.03 «Искусство народного пения».*

*Составитель: профессор Яклашкин М.Н.*